

# СПРАВОЧНИК ЗАМЕСТИТЕЛЯ ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ

Профессиональные компетенции / Методические сопровождение

## Как анализировать мотивационный ресурс урока

Чтобы повысить учебную мотивацию школьников, заместитель директора и учитель анализируют урок в контексте мотивационной функции. Анализ мотивационных ресурсов урока позволит выделить наиболее часто встречающиеся ошибки и недочеты в работе учителей-предметников.

### Карта анализа мотивационных ресурсов урока

#### ИНСТРУКЦИЯ

По каждой приведенной в таблице позиции дайте оценку или самооценку по трем уровням: высокий, средний, низкий. Подведите итоги и определите доминирующий уровень оценки в целом по таблице, а также проблемные зоны, по которым выставлена низкая оценка.

Тема урока: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Класс: \_\_\_\_\_ Предмет: \_\_\_\_\_

Основные компоненты урока	Уровень реализации
<b>1. Организационно-мотивационный этап урока</b>	
Эмоционально-мотивационная установка на урок и позитивное общение — психологическая комфортность: приветствие учителя; вступительное слово; установление контакта; интерес учителя к состоянию учащихся; эстетика учебного кабинета	
Обеспечение физиологической комфортности: проверка правильности посадки, осанки, обустройства места работы; проверка требований светового и температурного режимов в кабинете; рекомендации по оптимальному режиму работы на уроке	
Организация класса: отчет дежурного, готовность учебных принадлежностей к уроку	

Основные компоненты урока	Уровень реализации
<b>2. Целеполагание</b>	
Обеспечение четкости цели урока на уровне понимания ее учащимися	
Определение практической значимости, полезности осваиваемого знания или способов деятельности на уровне принятия их учащимися: актуализация цели через вопросы (как и зачем будем делать? где и как это мне пригодится? и др.)	
Учет возрастных особенностей учащихся при реализации функции целеполагания: создание ситуации интриги, ближнесрочная перспектива	
<b>3. Выбор формы учебного занятия</b>	
Нетрадиционность формы учебного занятия	
Нетрадиционное оформление учебного занятия, несущее его смысловую или ролевую нагрузку и повышающее интригу действия урока	
Дополнительные образовательные ресурсы	
<b>4. Содержание учебного материала</b>	
Опора на уже известное и понятное знание	
Обращение к актуальным, повседневным и важным для учащегося вопросам и проблемам (актуализация)	
Доступность в сочетании с научностью	
Напряженность: знание развивающего характера, нарастание интереса	
Пролонгированность: знание имеет перспективу своего развития и использования	
Занимательность, интересная фабула (сценарная выстроенность) урока	
Внутри- и межпредметные связи	
Принцип гештальта (законченного образа) в работе со знанием или способом деятельности: каждый компонент знания или способа носит заверченный характер, имеет сформированный образ через предъявление – освоение – закрепление – обобщение – рефлексию – переход к следующему	
Метапредметная направленность	
<b>5. Деятельность на уроке</b>	
Использование активных методов обучения, новых технологий	
Напряженность деятельности, темп урока	
Вариативность видов деятельности учащихся	
Включение учащихся в процесс выработки нового знания: исследовательский метод	
Продуктивность обучения: получение конкретных осознаваемых и материализованных продуктов деятельности на уроке	
Уровень самостоятельности учащихся на уроке	
Включение учащихся в коллективные, групповые виды работы	
Внутриклассная дифференциация, внимание учителя к отдельным учащимся	

Основные компоненты урока	Уровень реализации
<b>6. Создание ситуаций рефлексии на уроке</b>	
Рефлексия эмоционального состояния	
Рефлексия деятельности	
Рефлексия результатов	
Создание ситуаций рефлексии по ходу урока	
Организация общего обсуждения урока	
<b>7. Контроль и оценка деятельности учащихся и ее результатов</b>	
Управление деятельностью класса и каждого учащегося конкретно	
Уровень самоконтроля учащихся	
Характер контроля	
Организация этапа оценивания	
Использование бонусов для оценивания	
Объективность оценивания	
Комментирование оценки	
Фиксация оценки, достижений или продуктов деятельности учащихся: формальная (дневник, журнал); публичная (в качестве примера другим)	
<b>8. Домашнее задание</b>	
Комментирование домашнего задания учителем с позиций его важности и полезности	
Ссылка на опыт, полученный в ходе урока, необходимый для выполнения домашнего задания	
Четкая фиксация домашнего задания	
Определение критериев оценки домашнего задания, меры поощрения и наказания	
<b>9. Эмоциональный фон хода урока</b>	
Эмоциональность учителя	
Юмор учителя	
Создание ситуаций поддержки, успеха для отдельных учащихся	
Внимание учителя к учащимся	
Психологический контакт на уроке	
Создание ситуаций свободного общения при осуществлении учебной деятельности	
Использование физминутки для физической и эмоциональной разрядки	
Обращение учителя к учащимся	
Проявление учащимися интереса к уроку	
Дополнительно: общее впечатление об уроке и его итоговая оценка	